**Luis Humberto: O Olhar Possível (2019)**

Curta-metragem documental sobre o fotógrafo Luis Humberto. Co-dirigido, co-montado e co-roteirizado por Rafael Lobo.

“Ao verificarmos o esgotamento de um certo espaço, objeto de nossa exploração, aparecem novas indagações e a consequente procura das rupturas de limites reconhecidos como incômodos e a busca de novos possíveis.” - Luis Humberto no livro “Fotografia, a poética do banal”.

Co-dirigido com Mariana Costa, “Luis Humberto: o olhar possível” é um curta-metragem documental com foco temático no pensamento artístico do fotógrafo Luis Humberto. O filme parte do reconhecimento de que este autor, ao longo de sua carreira, por meio de suas fotos e textos, vem desenvolvendo um ponto de vista particular sobre a arte e mais especificamente a fotografia. Seja como fotógrafo do cotidiano, pelo seu trabalho sobre a liturgia do poder, em sua observação aprofundada sobre a paisagem do cerrado, ou em seus escritos, percebe-se no pensamento de Luis uma coerência estética que merece um olhar aprofundado. O resultado do filme é um um olhar que busca refletir a relação entre a vida íntima e o trabalho deste autor.

**Link:** https://vimeo.com/357720629